

Goldberg  
Galerie

Black Rain  
Leon Eixenberger  
18–20 Januar 2019

Leon Eixenberger

lebt und Arbeitet in Berlin und München

UdK Berlin, Institut für Raumexperimente bei Prof. Olafur Eliasson, Christina Werner & Eric Ellingsen

AdbK München, Klasse Prof. Olaf Nicolai

AUSSTELLUNGEN

2018

“Public Art Munich 2018”, München

2017

“Festival of Future Nows”, Hamburger Bahnhof, Berlin

“Rasp Your Soul”, Hebbel am Ufer Berlin, Berlin (Bühnenbild Kat Valastur)

“Jahresgaben des Kunstvereins München”, München

“Samsa, Samsa, Samsa”, Hebbel am Ufer, Berlin, Berlin (in Zusammenarbeit mit Kat Valastur)

“Quality Time”, Kunstverein München, München

“Quatra Jagoniak”, Galerie Werkschau, München

2016

“Geometric Love”, (Solo), GoldbergGalerie, München

“Lab 30”, Augsburg

“START16”, GoldbergGalerie, München

2015

“Now and After”, Schusev State Museum for Architecture, Moscow, Russland

2007

“Re:Re:Re:Fwd:”, Leap, Berlin

“This was the future once”, Kreuzberg Pavillon, Berlin

“Touch”, Agora Collective Space, as part of Transmediale 2015  
(kuratiert in Zusammenarbeit mit Caique Tizzi), Berlin

2014

“Festival of Future Nows”, Neue Nationalgalerie, Berlin

“Walk in Progress”, Vitamin Creative Space, Guangzhou, China

“Dance rising, stone dropping”, Agora Collective Space, Berlin

“Situation to sit together in difference”, Meisterschülersausstellung der Universität der Künste, Berlin

“We never promised ourselves a symphony”, (Solo mit Domenikos de Visser), Berlin Weekly, Berlin

“Platz der Fragilität (Square of Fragility)”, Workshop in Zusammenarbeit mit der Akademie der Wissenschaften, Berlin

“The ABC of free knowledge”, (in collaboration mit Nina Schuiki), Salon Wikimedia e.V., Berlin

“Upon invitation”, Museum für Fotografie Berlin, Berlin

2013

“Summer Show at Griffin’s”, Berlin

“The moment we started to try, we’ve made it”, Zugspitze, Garmisch Partenkirchen

“Accidental Accomplishment”, Institut für Raumexperimente, Berlin

“Curated for taller bloc”, screening & situation at taller BLOC, Santiago, Chile

“Un Espectro de Espacios”, School of Architecture Antofagasta, Chile

“The naive Observer”, Berliner Bank, Berlin

“Freundschaft”, Akademie der Bildenden Künste München, München

“100° Festival”, Hebbel am Ufer, Berlin

“Interferenzen”, EnBW Showroom, Berlin

“13th Venice Biennale for Architecture: Common Ground” (in Zusammenarbeit mit Studio Vogt Zürich), Venedig, Italien

2012

“Farbfest am Bauhaus, Dessau” (in Zusammenarbeit mit Macarena Ruiz-Tagle & Miguel Toro), Dessau

“Transnatural” (in Zusammenarbeit mit Hans-Henning Korb, Simen Musaeus, Jonas Wendelin & Andreas Dzialocha), Nemo Science Center, Amsterdam, Niederlande

“Glasauge”, Berlin

“The world is not fair - Die große Weltausstellung”, Tempelhofer Feld, Berlin

“Jan Meda - Großes Feld”, Addis Abeba, Ethiopien

“Fotofestival Addis Abeba”, Modern Art Museum & Alle School of Fine Art and Design, Ethiopien

“It”, Atelier Michael Hakimi, Gerichtshöfe Berlin

“Objects with actions”, Project class of Christian-Phillip Müller, Festung Hohensalzburg, Salzburg, Österreich

2011

“Testing new stages”, Hebbel am Ufer, Berlin

“Videos from Institut für Raumexperimente”, Goethe Institute, Sao Paulo, Brasilien

“Mapping Everything”, Tiergarten, Berlin

“The Grey Sheep”, Berlin

2010

“Einblick”, HS München

Publikationen & Presse

KULTURZEIT - 3sat, TV microinterview with Miriam Böttger, Berlin 2014  
TYT (Take Your Time), Vol. 6: Institut für Raumexperimente, 2009 - 2014; How to Make the Best Art School in the World  
TRAVEL DOCUMENTS CHINA, Institut für Raumexperimente, Berlin 2014  
TYT (Take Your Time), Vol. 5: The Kitchen, 2013  
COMMONGROUND:13THINTERNATIONALARCHITECTUREEXHIBITION.LABIENNALE DI VENEZIA,  
edited by David Chipperfield, Marsilio, 2012 (mentioned as competition winner, Project Studio Vogt)  
BERLIN ARTISTS, interview with Barbara Nolte & Guido Brendgens, Tagesspiegel August 25th, Berlin 2012  
MAPPING EVERYTHING, Verlag der Universität der Künste, Berlin 2012  
TRANSLATION ACTS, Institut für Raumexperimente, Berlin 2012  
TRAVEL DOCUMENTS SAO PAULO, Institut für Raumexperimente, Berlin 2012

Stipendien & Auszeichnungen

Residency Grant der Steierischen Landesregierung, 2017  
Projektunterstützung Freundeskreis der UdK Berlin, 2017  
Driffring-Preis für Skulptur (zusammen mit der Klasse Olafur Eliasson) 2014  
“Un-common Venice” Competition, Studio Günther Vogt, 13th Venice Biennale for Architecture, 2012  
Stipendium der Sommerakademie Salzburg, 2011  
Oskar-Karl-Foster Stipendium, 2010